

# 새 이화 한국어



이화여자대학교 언어교육원 지음

김민정 · 이민경 · 배재원 · 김현진

이정연 · 오유영 · 정누리 · 조정민

# 5-1

# 교재 구성표

| 단원 | 단원명      | 소 단 원 1   |                              |                |                                    | 소 단 원 2   |                    |                            |                             |
|----|----------|-----------|------------------------------|----------------|------------------------------------|-----------|--------------------|----------------------------|-----------------------------|
|    |          | 제목        | 어휘와 표현                       | 문법             | 듣기<br>(• 듣기 전략)                    | 제목        | 문법                 | 듣고 말하기                     | 읽기                          |
| 1  | 심리와 행동   | 가족 관계와 심리 | 가족 심리, 인간관계                  | A/V-(으)ㄴ/는 적하다 | 가족 심리에 대한 강연 듣기<br>• 들을 내용 예측하기    | 진정한 친구 관계 | N조차                | 진정한 친구에 대한 방송 듣고 발표하기      | 인간관계에 대한 인용의 글 읽기           |
| 2  | 개인과 사회   | 행복한 삶     | 행복의 조건, 나눔                   | A/V-(으)나       | 세계 행복 지수에 대한 뉴스 듣기<br>• 시각 자료 활용하기 | 나눔 활동     | A/V-(ㄴ/는)다 고(이유)   | 나눔 활동에 대한 대화 듣고 발표하기       | 나눔에 대한 서사의 글 읽기             |
| 3  | 역사와 문화유산 | 소중한 문화 유산 | 문화유산, 역사적 사건                 | A/V-았/었던       | 문화유산에 대한 해설 듣기<br>• 사진 자료에 메모하기    | 역사의 전환점   | A/V-(으)ㄴ/는 데도 불구하고 | 역사의 전환점에 대한 방송 듣고 발표하기     | 역사적 사건에 대한 비교·대조의 글 읽기      |
| 4  | 방송과 매체   | 매체의 변화    | 언론, 개인 방송                    | A/V-(으)ㄴ/는 가운데 | 전통 언론에 대한 방송 듣기<br>• 추론하기          | 개인 방송     | N치고 (예외 없음)        | 개인 방송 프로그램에 대한 인터뷰 듣고 발표하기 | 개인 방송에 대한 문제 해결의 글 읽기       |
| 5  | 기후와 지형   | 기후의 특징    | 기후와 지형, 기후의 영향을 받은 음식과 주거 형태 | A/V-(으)ㄴ/는 데다가 | 기후의 특징에 대한 발표 듣기<br>• 표로 도식화해 정리하기 | 기후와 생활 방식 | V-아/어다가            | 기후와 음식 문화에 대한 대담 듣고 발표하기   | 기후를 고려해 지은 건축물에 대한 묘사의 글 읽기 |



| 소 단 원 3          |                     |            |                                                                 | 소 단 원 4         |                                         |                                                                                         |
|------------------|---------------------|------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 제목               | 어휘와 표현              | 문법         | 읽고 쓰기<br>(• 읽기 전략)                                              | 제목              | 읽고 말하기                                  | 어휘와 표현 더하기                                                                              |
| 마음의 문제           | 문제 심리,<br>문제 행동     | V-기 십상이다   | 문제 심리에 대한<br>인터뷰 기사문<br>읽고 쓰기<br>• 전문 용어, 개념어 찾기                | 행동 안에<br>숨은 심리  | 문제 행동의 개선<br>방법에 대해<br>읽고 토의하기          | 심리 관련 속담<br>- 걱정도 팔자다<br>- 자라 보고 놀란 가슴<br>솔뚜껑 보고 놀란다<br>- 열 길 물속은 알아도<br>한 길 사람의 속은 모른다 |
| 기업의<br>사회적 책임    | 기업이 하는 일,<br>복지 사회  | N(으)로서     | 기업의 사회적<br>책임에 대한 투고문<br>읽고 쓰기<br>• 의미망 활동하기<br><br>더 A/V-기만 하다 | 우리 모두<br>행복한 사회 | 복지 정책의<br>우선순위에 대해<br>읽고 토론하기           | 나눔 관련 관용어<br>- 마음을 보태다<br>- 발 벗고 나서다<br>- 손에 손을 잡다                                      |
| 역사가 살아<br>숨 쉬는 곳 | 유적지, 역사<br>공부 방법    | V-(으)ㄴ 채로  | 유적지에 대한 기행문<br>읽고 쓰기<br>• 사실과 의견 구분하기                           | 효과적인<br>역사 교육   | 역사를 배우는<br>효과적인 방법에<br>대해 읽고 토의하기       | 역사 관련 사자성어<br>- 사필귀정<br>- 온고지신<br>- 전화위복                                                |
| 영화 속 세상          | 영화평,<br>연예인의 생활     | V-(으)ㄴ 만하다 | 영화에 대한 비평문<br>읽고 쓰기<br>• 여백에 중심 내용 쓰기<br><br>더 N치고(예외)          | 연예인의 생활         | 연예인의 도덕성에<br>대해 읽고 토론하기                 | 매체 관련 관용어<br>- 막을 열다<br>- 입을 모으다<br>- 도마 위에 오르다                                         |
| 기억에 남는<br>지형     | 지형의 특성,<br>살기 좋은 도시 | A/V-길래     | 독특한 지형에 대한<br>수필 읽고 쓰기<br>• 대명사의 의미 파악하기                        | 살기 좋은 도시        | 기후와 지형의<br>한계를 극복한<br>도시에 대해 읽고<br>토의하기 | 기후 및 지형 관련 속담<br>- 산 넘어 산이다<br>- 십 년이면 강산도 변한다<br>- 비 온 뒤에 땅이 굳어진다                      |

## 교재 구성과 사용법

- 『새 이화 한국어 5』는 총 200시간 분량의 한국어 교재이다.
- 『새 이화 한국어 5』는 ‘국제 통용 한국어 표준 교육과정’ 5급, ‘유럽공통참조기준(CEFR)’ C1에 해당된다.
- 『새 이화 한국어 5』는 두 권으로 나뉘어 있으며 (5-1, 5-2), 『새 이화 한국어 5-1』은 1~5단원, 『새 이화 한국어 5-2』는 6~10단원으로 구성되어 있다.
- 각 단원은 네 개의 소단원으로 구성되어 있으며 세부 내용은 아래와 같다.

| 단원    |          |        |          |               |           |
|-------|----------|--------|----------|---------------|-----------|
|       | 소단원 1    | 소단원 2  | 소단원 3    | 소단원 4         |           |
| 도입 듣기 | 어휘와 표현 1 | 문법 2   | 어휘와 표현 2 | 읽고 말하기        | 어휘와 표현 확인 |
|       | 문법 1     | 듣고 말하기 | 문법 3     | 어휘와 표현<br>더하기 |           |
|       | 듣기       | 읽기     | 읽고 쓰기    |               |           |

- 과제 활동에 다양한 아이콘이 사용되는데 그 의미는 다음과 같다.

| 아이콘                                                                                 | 의미              |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|  | 짝 활동            |
|  | 3~4명 그룹 활동      |
|  | 교실 발표           |
|  | 인공 지능(AI) 활용 활동 |
|  | 전략 활용 안내        |

- 듣기 자료는 이화여자대학교출판문화원 홈페이지(ewhapress.ewha.ac.kr)에서 내려받을 수 있으며 교재의 QR 코드를 통해 바로 접근할 수도 있다.

## 단원 표지

- 소단원의 제목과 학습 목표이다.  
각 단원은 4개의 소단원으로 되어 있다.



- 시각 자료와 듣기를 활용해 소단원 주제와 관련된 표현과 내용을 학습한다.

## 어휘와 표현

소단원 1, 3

- 주제 관련 표현 6개를 학습한다. 표현을 듣거나 읽으면서 그 의미를 파악한다.
- 학습한 표현 범주화하기, 바꿔 쓰기, 바꿔서 말한 표현 찾기 등으로 의미를 확인한다. 이 활동을 통해 (1)에서 학습한 표현과 관련된 다양한 표현을 동시에 학습한다.
- 학습한 표현을 활용해 말하기로 연습한다.



- TTT(Task 1-Teach-Task 2) 모형을 활용하여 문법을 학습한다. ❶은 과제 활동(Task 1), ❷는 교수·학습(Teach), ❸과 ❹는 과제 활동(Task 2)이다.
- 목표 문법을 학습하기 전에 선수 학습한 문법을 활용해 상황에 맞는 대화를 함으로써 과제를 수행한다.
- 시각 자료를 통해 맥락을 파악하고 목표 문법의 의미를 학습한다.
- 문법의 의미와 간단한 결합 정보에 대한 설명, 추가 예문을 통해 목표 문법을 학습한다.

**문법 1**

❶ 고인이 있지만 가족들에게는 사실대로 말하지 않기도 해요. 다음을 보고 친구와 이야기해 보세요.

❷ 사실과 다른 어떤 상황이나 행동을 꾸며서 나타낼 때 어떻게 말해요? 다음을 듣고 따라 해 보세요.

❸은 '착하다/는 착하다'를 사용하세요.  
❹은 '착하다/는 착하다'를 사용하세요.

예) '착하다'는 착하다. 동사. '착하다'에 활용하여 어떤 상황에 있거나 어떤 행동을 하지 않는데 맞춰 그런 것 제법 보이는 것을 나타낸다. '착하다'는 '착하다'로 쓰인다.

예) 친구가 죽을 시간에 놀아서 기분이 나쁜지만 괜찮은 착하다.  
한국 사람이 저한테 글을 읽어줄 때 한국어를 모르는 착해요.  
그 책을 끝까지 읽지는 않았는데도 끝까지 책을 읽고 꽤 흥미를 받았어요.  
그는 사립기원 재학중인 실력은 사립을 하지 않아요.

- 목표 문법을 활용한 통제된 말하기 활동이다. 간단한 대화로 구성되어 있다.
- 목표 문법을 활용해 ❶에서 제시한 과제를 수행한다.
- 목표 문법을 활용한 유도된 말하기 과제 활동이다. 제시된 상황이나 정보를 참고하여 대화한다.

❸ 사실과 다르게 말하거나 행동한 일에 대해 말해 보세요.

❹ 다음을 보고 '착하다/는 착하다'를 사용해서 말해 보세요.

| 상황                         | 한국 학생이나 상황                       | 사실이 아닌 상황이나 행동 |
|----------------------------|----------------------------------|----------------|
| ❶ 방학에 가족을 만나러 고향에 안 다녀 왔다. | 한국에서 놀고 싶었다.                     | 공부 때문에 바빠서.    |
| ❷ 주말에 친구들과 쇼핑을 안 했다.       | 이번 달 용돈이 거의 다 떨어졌다.              | 돈이 부족했다.       |
| ❸ 회사 동료들과 영화관에 안 갔다.       | 집에서 볼 시간이 필요했다.                  | 영화를 이미 봤다.     |
| ❹ 좋아하는 노래는 캐리커를 다 먹었다.     | 캐리커를 안 좋아하는지 모르지만 먹어 준 친구에게 고맙다. | 캐리커가 입맛에 맞았다.  |

A. 예 방학에 가족을 만나러 고향에 안 다녀왔어요?  
B. 사실은 한국에서 놀고 싶었어요. 그래서 공부 때문에 바빠서 못했어요.

❹은 '착하다/는 착하다'를 사용해서 말해 보세요.

예) '착하다'는 착하다. 동사. '착하다'에 활용하여 어떤 상황에 있거나 어떤 행동을 하지 않는데 맞춰 그런 것 제법 보이는 것을 나타낸다. '착하다'는 '착하다'로 쓰인다.

❹ 다음에 대해 '착하다/는 착하다'를 사용해서 친구와 이야기해 보세요.

❶ 한국에 처음 왔을 때 3급이었는데 한국어를 잘 못 알아들었어요.  
❷ 고등학교 때 고향에서 한국 노래가 유명했는데 노래를 하나도 몰랐어요.  
❸ 이 회사에 입사했을 때 인턴 경력이 있었는데 처음 하는 일이 많고 어려웠다.  
❹

A. 한국에 처음 왔을 때 한국어가 3급이었어요?  
B. 네, 3급이었어요.  
A. 그럼 그 한국어를 잘 알아들었겠어요?  
B. 아니요, 한국 사람들이 하는 말이 들어서 한국어를 잘 못 알아들었어요. 그런데 알아듣는 것 같아요.

## 듣기

## 소단원 1

- 듣기 전 활동이다. 들은 내용과 연관된 시각 자료를 통해 배경지식을 활성화한다.
- 전략을 활용한 듣기 활동이다.
- 듣기 전략에 대한 설명이다. 이 설명을 참고하여 전략을 활용한 듣기 활동을 한다.
- 듣기 본 활동이다. 들은 내용을 확인한다.
- 듣기 후 활동이다. 듣기 내용과 관련된 것을 이야기한다.

20

## 듣기

1 다음을 가족 살기에 관련된 책의 표지예요. 이 책들이 전달하려고 하는 내용이 무엇인지 생각해 보세요.

2 가족 살기에 대한 장편이에요. 듣기 전에 오디오를 듣고 강연 내용을 예측해서 후는 해주세요.  
와 이야기해 보세요. 그리고 강연을 듣고 자신의 예측과 일치하였는지 비교해 보세요.

3 다시 듣고 내용에 대해 보세요.

(1) 가족력이 세대의 마음을 보는 지름이 맞지 않는 것을 알려 주세요.

- ① 자식의 마음을 가족에게 알리지 않는다.
- ② 부모 자신이 살아있는 지름이 되지 못한다.
- ③ 세대의 한계 때문에 관심을 두려고 하지 않는다.

(2) 가족력의 세대는 작각에서 벗어날 수 있는 방법으로 잘못 알려진 것을 골라 보세요.

- ① 자식의 마음을 표현하기보다 먼저 가족력 잘 전달한다.
- ② 가족력이 세대를 이어가며 계속 기술되어서 끊임없이 준다.
- ③ 가족 문제가 대개 전이하여 자식에게도 동일할 것이다.

(3) 이 장편에 대한 설명으로 잘못된 것을 골라 보세요.

- ① 심리 상담사가 일하는 방법대로 반복으로 행하고 있다.
- ② 신적자가 생기기 전 변화된 시절을 대해 이야기하고 있다.
- ③ 심리적 고수가 학생들에게 심리 상담을 강의하고 있다.

(4) 이 장편 "마음"에는 표현의 역할이 무엇이었는지 보세요.

4 아래부분 가족을 잘 알고 있었어요? 가족에 대해 작각하기 가족이 어릴때에 대해 강연에 대해 친구와 이야기해 보세요.

| 사귀기 생활 | 내가 한 작각 | 가족이 내게 준 것 |
|--------|---------|------------|
|        |         |            |
|        |         |            |
|        |         |            |
|        |         |            |
|        |         |            |
|        |         |            |
|        |         |            |
|        |         |            |
|        |         |            |

### ④ 내용 이해 하기

"듣기 전에 미리 봐요, 그림, 글씨, 내용을 배워서 내가 어떤 사람이 될지 생각해 보는 게 좋아요."

"구체적 주제 질문 할 줄 아는 내용을 예측한 후에 들으니까 제 마음 속까지 침투할 수 있더라고요."

24

25

## 듣고 말하기

## 소단원 2

- 듣기 전 활동이다. 들은 내용과 연관된 시각 자료를 통해 배경지식을 활성화한다. ....
- 듣기 본 활동이다. 들은 내용을 확인한다. ....
- 듣기 후 말하기로 연결되는 활동이다. 들은 내용과 관련된 주제에 대해 소그룹 활동을 한다. ....
- 소그룹에서 구상한 내용을 발표한다. ....

## 듣고 말하기

**1** 다음은 친구들이 하는 말이에요. 각 사람들은 어떤 상황에서 이런 말을 하고 있는지, 말하는 사람들의 마음은 어떤지 생각해 보세요.



말하네

말하네



조심하네

**2** 진정한 친구에 대한 문장이예요. 잘 듣고 물음에 답해 보세요.

진정한 친구에 해당하는 진정한 친구로 발달한 것을 골라 보세요.

- ① 힘든 상황을 탈출해 위로를 주는 친구
- ② 말로 표현하지 않아도 마음이 전해지는 친구
- ③ 자신감 있는 모습 그대로를 인정해 주는 친구

**3** 좋은 말에 대해 진정한 친구를 할 수 있는 이유를 적기 있는 것을 골라 보세요.

- ① 친구를 소개할 때 적어도 3가지는 언급하는 것이 바람직
- ② 사적인 것과 사적인 것의 차이를 이해할 수 있기 때문에
- ③ 말할 권리가 친구 상충할 때 친구로서 속하게 하기 힘들기 때문이다

**4** 이 말을 다음에 이야기할 내용으로 발전한 것을 골라 보세요.

- ① 친구에게 이야기할 수 있는 비밀
- ② 좋은 관계를 유지하기 위한 대화 방법
- ③ 진정한 친구 관계를 만들 수 있는 방법

**5** 진정한 친구에 대해 발표해 보세요.

3~4명씩 모여서요. 밑에서 진정한 친구에 대해 자유롭게 이야기해 보세요.

① 진정한 친구에 대해

② 진정한 친구를 소개할 때 이야기할 사항

③ 진정한 친구가 하는 역할

**6** 밑에서 이야기한 진정한 친구의 형태에 생각해 상충하는 이유에 대해 발표해 보세요.

저는 밑에서 생각한 진정한 친구의 '나름대로 생각'을 할 수 있는 친구로 속하게 하는 친구였어요. 정말 이 생각은 사적인 것이라서 이야기할 내용으로 속하게 하는 것은 잘못이지 않나 생각하게 됐어요. 이런 상황에서 진정한 친구는 다음과 같이 행동할 거예요. — 이걸로써 저의 마음을 이해할 거예요. 둘이 약속이 없었거든요.

**7** 다른 팀의 발표를 듣고 지 듣고 싶은 것을 골라 발표해 보세요.



친구가 친구로서 속하게 하는지 알려줄 때 주는지 아예 묻지 않겠어요?

28

29

- 읽기 전 활동이다. 읽을 내용과 연관된 시각 자료를 통해 배경지식을 활성화한다.

- 읽기 본 활동이다. 질문에 맞는 답을 찾아 밑줄을 그으며 텍스트 종류에 따른 글의 내용을 파악한다.

- 읽은 내용을 확인한다.

- 읽기 후 활동이다. 읽기 내용과 관련된 것을 이야기한다. 단원 주제에 따라 인공 지능(AI) 정보를 활용한다.

### 읽기

다음은 주를 택 고슴도치들이 서로 적당한 거리를 두면서 체온을 유지하는 방법이에요. 인간관계에서도 이와 같은 거리가 필요하지 않을까요.

다음은 인간관계에 대한 단원의 글이에요. 글을 읽으면서 질문에 맞는 답을 찾아 밑줄을 그어 보세요.

**외로움도 살고 상처받기도 싫은 우리의 거리**

흔히 있었던 적이 있나요? 세상 다른 사람들과 가까워지려 할 때, 누군가를 가까이 두는 게 부담스러워 느껴지거나, 누군가를 가까이 두는 게 부담스러워 느껴지거나, 누군가를 가까이 두는 게 부담스러워 느껴지거나...

그렇다면 고슴도치들에게 어떻게 극복할 수 있을까? 상대방과의 적당한 거리를 찾기 위해서 먼저 자신의 생각은 어떻게 생각하는지 생각해 보는 것이 중요해요. 그리고 상대방이 내게 가까이 다가올 때 내게 다가오는 사실을 알아야 하는 것이지요. 그 사람은 자신의 나를 어떻게 생각하는지 알 수 있기 때문이에요. 한 번 내 거리를 생각해 보면 상대방이 다가올 수도 있고 내게 다가올 수도 없어요. 한 번 생각해 보면 상대방이 다가올 수도 있고 내게 다가올 수도 없어요. 한 번 생각해 보면 상대방이 다가올 수도 있고 내게 다가올 수도 없어요.

- 읽기 전 활동이다. 읽을 내용과 연관된 시각 자료와 질문을 통해 배경지식을 활성화한다.

- 전략을 활용한 읽기 활동이다.

- 읽기 전략에 대한 설명이다. 이 설명을 참고하여 전략을 활용한 읽기 활동을 한다.

### 읽고 쓰기

다음은 사고와 문제 심리에 대한 뉴스 화면이에요. 다음을 보고 친구와 이야기해 보세요.

(1) 사진과 사진은 사람들의 심리에 어떤 영향을 미치지 않을까 생각해 보세요.  
(2) 여러 사람은 같은 마음 때문에 어떤 일을 하게 되었는지 생각해 보세요.

다음은 문제 심리에 대한 인터뷰 기사 화면이에요. 글을 읽으면서 글에 나온 질문을 찾아 그 의미를 찾아 보세요.

| 질문   | 답변 |
|------|----|
| 트라우마 |    |

본문 출처: [개념의 힘](#)

본문 출처: [개념의 힘](#)

본문 출처: [개념의 힘](#)

### 만화

"마음의 회복을 위해 정서적 지지 필요하다"

자살을 예방하기 위한 노력은 이제 치매를 예방하는 것보다 더 중요하게 여겨지고 있다. 치매 예방을 위해서는 치매 예방을 위한 노력은 이제 치매를 예방하는 것보다 더 중요하게 여겨지고 있다. 치매 예방을 위해서는 치매 예방을 위한 노력은 이제 치매를 예방하는 것보다 더 중요하게 여겨지고 있다.

자살 후 스트레스는 어떻게 관리할 수 있을까?

자살 후 스트레스는 어떻게 관리할 수 있을까?

자살 후 스트레스는 어떻게 관리할 수 있을까?

- 읽은 내용을 확인한다.
- 읽기 후 쓰기로 연결되는 활동이다.  
쓸 장르의 특징을 알아본다.
- 글쓰기를 할 장르의 구조, 표현을  
파악한다.
- 쓸 내용을 구상하고 개요를 작성한 후 글을 쓴다.

[illegible]

## 읽고 말하기

#### 소단원 4

- 읽기 전 활동이다. 읽을 내용과 연관된 시각 자료와 질문을 통해 배경지식을 활성화한다.
- 읽기 활동이다. 토의나 토론을 하기 전에 주제와 관련된 내용을 학습한다.
- 읽은 후 토의나 토론으로 연계되는 활동이다. 읽기 내용과 관련해 제시된 주제에 대해 토의하거나 찬반 의견을 말하며 토론한다.

[illegible]

## 어휘와 표현 더하기

소단원 4

- 단원 주제와 관련된 관용어, 속담, 사자성어를 학습한다.
- 관용어, 속담, 사자성어가 활용된 예를 통해 의미를 추측한다.
- 관용어, 속담, 사자성어를 활용해 말하는 연습을 한다.
- 상황에 맞는 관용어, 속담, 사자성어를 활용해 이야기한다.

**어휘와 표현 더하기**

1 다음은 신문 기사의 제목이에요. 밑줄 친 부분의 의미를 추측해 보세요.

불필요한 불안감에 잠 못 자는 현대인, 걱정도 팔자다!  
열 길 물속은 알아도 한 길 사람의 속은 모른다고?  
자라 보고 놀란 가슴 솥뚜껑 보고 놀란다

2 밑줄 친 표현을 활용해 친구와 같이 대화를 완성해 보세요.

(1) 뭐? 결혼하기로 한 여자 친구가 헤어지라고 했다고? 갑자기? 응. \_\_\_\_\_.

(2) 나 다음 주 도록 시험 날 놀랑 자서 시험에 자칫하면 어떻게 되지? 어휴. \_\_\_\_\_.

(3) 좀 전에 이 건물이 흔들리지 않았어요? 저번처럼 지진이 났나 봐요. 지진 아니에요. \_\_\_\_\_.

3 다음에 대해 친구와 이야기해 보세요.

(1) 가까운 사람이 여러분에게 걱정을 할했는데 걱정도 팔자라고 생각한 경험을 이야기해 보세요.  
(2) 한 좋은 일이 도라두루로 남아서 자라 보고 놀란 가슴 솥뚜껑 보고 놀랐던 경험을 이야기해 보세요.  
(3) 열 길 물속은 알아도 한 길 사람의 속을 몰라서 당황한 경험을 이야기해 보세요.

## 어휘와 표현 확인

- 소단원별로 제시된 신출 어휘와 표현 목록을 통해 학습 정도를 스스로 점검한다.

**어휘와 표현 확인**

의미를 아는 어휘나 표현에 /표 해 보세요.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>1 가족 관계와 심리</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ 부부</li> <li>□ 친밀감을 느낀다</li> <li>□ 말대강을 가지다</li> <li>□ 물려준다</li> <li>□ 서운한 마음이 생겼다</li> <li>□ 거부감이 느껴진다</li> <li>□ 속마음</li> <li>□ 심리적 거리감을 줄인다</li> <li>□ 억울한 생각이 들다</li> <li>□ 속깊은 관계를 맺다</li> <li>□ 대인 관계에 어려움을 느낀다</li> <li>□ 애착이 형성된다</li> <li>□ 관계가 긴밀해진다</li> <li>□ 친밀한 관계를 유지한다</li> <li>□ 친절함이 나타난다</li> <li>□ 친절하다</li> <li>□ 이상친선</li> <li>□ 자녀</li> <li>□ 형제자매</li> </ul> <p><b>2 친밀한 친구 관계</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ 의존하다</li> <li>□ 숭고하다</li> <li>□ 일투하다</li> <li>□ 배제</li> <li>□ 고슴도치</li> <li>□ 일제하</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>□ 거리를 두다</li> <li>□ 모순적</li> <li>□ 가시에 찔린다</li> <li>□ 다가가다</li> <li>□ 비르다</li> <li>□ 의도하다</li> <li>□ 직극적</li> <li>□ 겉표</li> <li>□ 무심코</li> <li>□ 갈차고</li> </ul> <p><b>3 마음의 문제</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ 관계가 복잡해진다</li> <li>□ 열광감을 느낀다</li> <li>□ 주변을 경계하다</li> <li>□ 타인을 불신하다</li> <li>□ 함박간에 사들이다</li> <li>□ 원망하는 마음이 생겼다</li> <li>□ 폭력을 행사하다</li> <li>□ 공격적으로 행동하다</li> <li>□ 방황을 자초하다</li> <li>□ 행동이 지속된다</li> <li>□ 신경질을 부리다</li> <li>□ 분노를 표출하다</li> <li>□ 묵묵하다</li> <li>□ 후회무어</li> <li>□ 억압받다</li> <li>□ 저나</li> <li>□ 외상 후 스트레스 장애</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>□ 지지하다</li> <li>□ 약물 치료</li> <li>□ 회복탄력성</li> <li>□ 예견</li> <li>□ 되돌아가다</li> <li>□ 고무줄</li> <li>□ 단단하다</li> <li>□ 책상머리</li> <li>□ 대책</li> <li>□ 제면</li> <li>□ 반야문 음후군</li> <li>□ 공황 장애</li> </ul> <p><b>4 행동 양태 혹은 심리</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ 냉성</li> <li>□ 정신의학적</li> <li>□ 수직성</li> <li>□ 무시하다</li> <li>□ 연세제</li> <li>□ 배후자</li> <li>□ 내면</li> <li>□ 연구원</li> <li>□ 망문</li> <li>□ 걱정도 팔자다</li> <li>□ 다면</li> <li>□ 자라 보고 놀란 가슴 솥뚜껑 보고 놀란다</li> <li>□ 열 길 물속은 알아도 한 길 사람의 속은 모른다</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



# 차 례

|                  |    |
|------------------|----|
| 머리말 .....        | 5  |
| 교재 구성표 .....     | 6  |
| 교재 구성과 사용법 ..... | 8  |
| 등장인물 .....       | 16 |

## 1

단원

심리와 행동

18

## 2

단원

개인과 사회

44

## 3

단원

역사와 문화유산

70

## 4

단원

방송과 매체

96

## 5

단원

기후와 지형

122

## 부록

|                  |     |
|------------------|-----|
| 듣기 지문 및 정답 ..... | 150 |
| 찾아보기 .....       | 168 |

# 1

단원

## 심리와 행동

### 소단원 1

- 어휘와 표현 | 가족 심리, 인간관계
- 문법 | A/V-(으)ㄴ/는 척하다
- 과제 | 가족 심리에 대한 강연 듣기

### 소단원 2

- 문법 | N조차
- 과제 | 진정한 친구에 대한 방송 듣고 발표하기  
| 인간관계에 대한 인용의 글 읽기

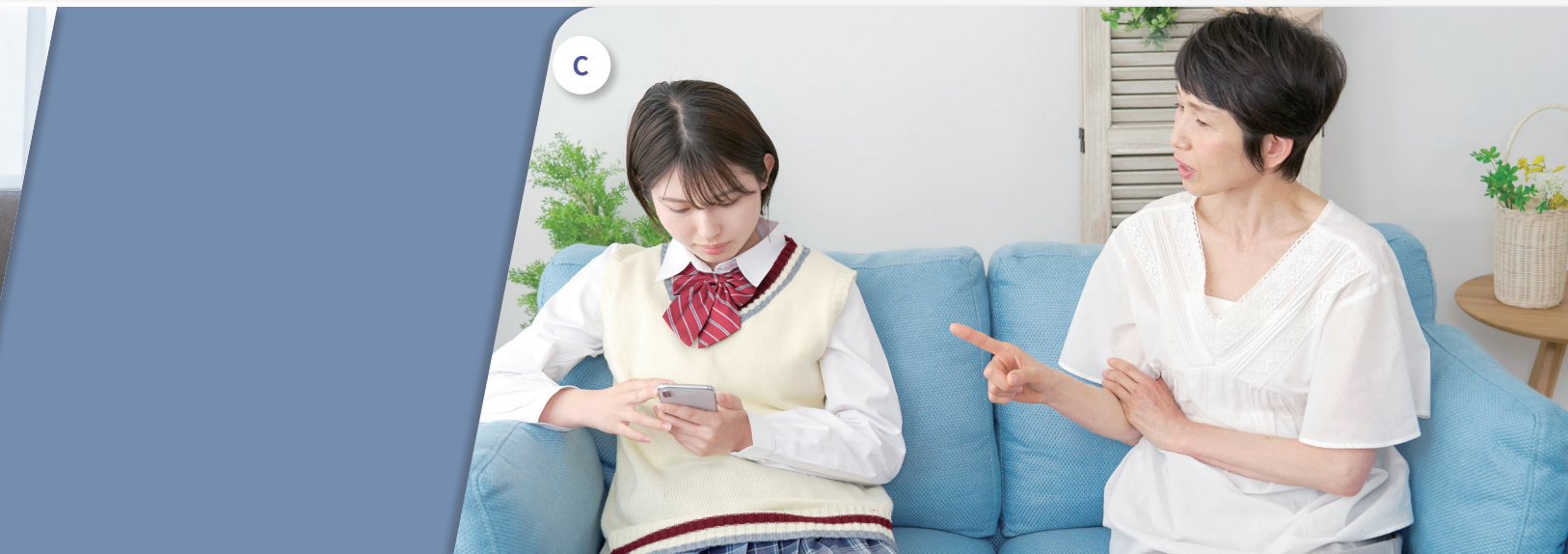


### 소단원 3

- 어휘와 표현 | 문제 심리, 문제 행동
- 문법 | V-기 십상이다
- 과제 | 문제 심리에 대한 인터뷰 기사문 읽고 쓰기

### 소단원 4

- 과제 | 문제 행동의 개선 방법에 대해 읽고 토의하기
- 어휘와 표현 더하기 | 심리 관련 속담



다음을 듣고 A, B, C, D 중에서 알맞은 것을 골라 써 보세요.

1. (                      )                      2. (                      )
3. (                      )                      4. (                      )





## 어휘와 표현 1

1

다음은 가족 심리에 대한 표현이에요.

(1) 듣고 따라 해 보세요. 그리고 의미를 알아보세요.



①

우리 부부는 매우 친하고 가까워서  
항상 친밀감을 느껴요.

②

아기는 태어날 때부터 부모와 이어져  
있다는 유대감을 가져요.

③

부모님이 제 마음을 몰라주실 때  
아쉽고 서운한 마음이 생겨요.

④

아버지가 자신의 생각만 옳다고  
하실 때 거부감이 느껴져서  
대화하기 싫어요.

⑤

속마음을 잘 이야기하지 않는  
아들과 심리적 거리감을 줄여서  
가까워지고 싶어요.

⑥

어렸을 때 동생이 잘못했는데  
어머니께서 저를 혼내시면 억울한  
생각이 들었어요.

(2) (1)의 표현을 다음에 써 보세요. 그리고 여러분이 알고 있는 다른 표현도 써 보세요.

긍정적인 감정

예 친밀감을 느껴요.

부정적인 감정



(3) 가족들에게서 친밀감이나 심리적 거리감을 느낀 경험에 대해 (1)의 표현을 사용해 친구와 이야기해 보세요.

2

다음은 인간관계에 대한 표현이에요.

(1) 소리 내 읽어 보세요. 그리고 의미를 알아보세요.

여러분은 다른 사람들과의 관계에서 어떤 어려움을 겪고 있습니까?

① 저는 저와 직업이나 나이가 다른 다양한 사람들과 폭넓은 관계를 맺기 힘듭니다.

② 저는 직장에서 다른 사람을 대하는 것이 힘들고 대인 관계에 어려움을 느끼고 있습니다.

③ 저는 어렸을 때 가까운 사람들에게 사랑받지 못해서 애착이 형성되지 않은 것 같습니다. 친구를 잘 사귀지 못하겠습니다.

여러분은 인간관계를 더 잘 맺기 위해 어떤 노력을 하고 있습니까?

④ 저는 친하고 가까워서 관계가 긴밀한 사람에게 함부로 대하지 않으려고 합니다.

⑤ 저는 상대방을 존중하는 것을 통해 깊고 돈독한 관계를 유지하려고 노력합니다.

⑥ 저는 친구들에게 항상 같은 마음으로 한결같이 대하려고 합니다. 제 기분에 따라서 태도가 달라지지 않게요.

(2) 다음을 읽고 밑줄 친 부분과 관련된 것을 (1)의 표현에서 골라 번호를 써 보세요.

- ① 10년 동안 알고 지낸 친구와 저는 예전과 변함없이 지내고 있어요. (            )
- ② 저는 할머니의 사랑을 받고 커서 할머니와 떨어지지 않으려는 마음이 있어요. (            )
- ③ 한국에 유학을 와서 여러 나라 사람들을 만나며 다양한 친구들을 사귀게 됐어요. (            )
- ④ 저는 성격이 너무 내성적이라서 사람들을 대하고 친해지는 것이 힘들게 느껴져요. (            )



(3) 새로운 친구들과 관계 맺는 방법에 대해 (1)의 표현을 사용해 친구와 이야기해 보세요.

## 문법 1

1 고민이 있지만 가족들에게는 사실대로 말하지 않기도 해요. 다음을 보고 친구와 이야기해 보세요.



2 사실과 다른 어떤 상황이나 행동을 꾸며서 나타낼 때 어떻게 말해요? 다음을 듣고 따라 해 보세요.



A-은 척하다/ㄴ 척하다  
V-은 척하다/ㄴ 척하다, -는 척하다



‘-(으)ㄴ/는 척하다’는 형용사, 동사, ‘이다’와 함께 쓰여 어떤 상태에 있거나 어떤 행동을 하지 않는데 마치 그런 것처럼 꾸미는 것을 나타낸다. ‘-(으)ㄴ/는 척하다’로도 쓰인다.

예) 친구가 약속 시간에 늦어서 기분이 나빴지만 괜찮은 척했다.  
한국 사람이 저한테 길을 물어봤을 때 한국어를 모르는 척했어요.  
그 책을 끝까지 읽지는 않았는데 다 읽은 척하고 제 생각을 말했어요.  
그는 사업가인 체했지만 실제로는 사업을 하지 않았다.

3

사실과 다르게 말하거나 행동한 일에 대해 말해 보세요.



(1) 다음을 보고 ‘-(으)ㄴ/는 척하다’를 사용해 말해 보세요.

|   | 상황                     | 진짜 마음이나 상황                      | 사실이 아닌 상태나 행동 |
|---|------------------------|---------------------------------|---------------|
| ① | 방학에 가족을 만나러 고향에 안 다녀왔다 | 한국에서 놀고 싶었다                     | 공부 때문에 바쁘다    |
| ② | 주말에 친구들과 쇼핑을 안 했다      | 이번 달 용돈이 거의 다 떨어졌다              | 몸이 피곤하다       |
| ③ | 회사 동료들과 영화관에 안 갔다      | 집에서 쉴 시간이 필요했다                  | 영화를 이미 봤다     |
| ④ | 좋아하지도 않는 케이크를 다 먹었다    | 케이크를 안 좋아하지만 직접 만들어 준 친구에게 고마웠다 | 케이크가 입맛에 맞다   |

A 왜 방학에 가족을 만나러 고향에 안 다녀왔어요?

B 사실은 한국에서 놀고 싶었어요. 그래서 공부 때문에 바쁜 척했어요.

(2) 1을 보고 ‘-(으)ㄴ/는 척하다’를 사용해 말해 보세요.



안나

엘렌 씨, 요즘 진로 고민 때문에 힘들죠? 어머니와 이야기해 봤어요?



엘렌

4

다음에 대해 ‘-(으)ㄴ/는 척하다’를 사용해 친구와 이야기해 보세요.



(1) 한국에 처음 왔을 때 3급이었는데 한국어를 잘 못 알아들었다.

(2) 고등학교 때 고향에서 한국 노래가 유행이었는데 노래를 하나도 몰랐다.

(3) 이 회사에 입사했을 때 인턴 경력이 있었는데 처음 하는 일이 많고 어려웠다.

(4)

A 한국에 처음 왔을 때 한국어 3급이었죠?

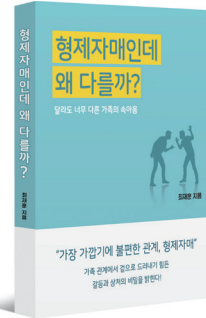
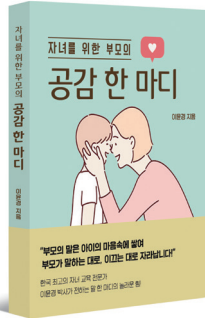
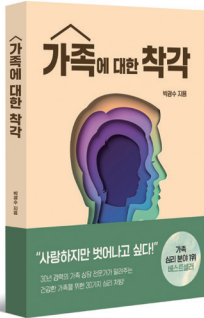
B 네. 3급이었어요.

A 그럼 그때 한국어를 잘 알아들었겠네요?

B 아니요. 한국 사람들이 하는 말이 빨라서 한국어를 잘 못 알아들었어요. 그런데 알아듣는 척했어요.

## 듣기

1 다음은 가족 심리와 관련된 책의 표지예요. 이 책들이 전달하려고 하는 내용이 무엇일지 말해 보세요.



2 가족 심리에 대한 강연이에요. 듣기 전에 강연 포스터를 보고 강연 내용을 예측해서 쓴 후에 친구와 이야기해 보세요. 그리고 강연을 듣고 자신의 예측과 얼마나 맞았는지 비교해 보세요.



심리학자 오은정의 저자 강연회

### 가족의 심리 파악하기! 가족끼리 잘 안다는 착각에서 벗어나는 방법

아들, 딸  
마음은  
내가 이해하지!

우리  
엄마, 아빠는  
내 마음을  
잘 알겠지?

10월 31일 19:00~20:00 장소 이화서점 · 신청 booktalk@ewha.kr

| 듣기 전 예측                      | 들은 내용 |
|------------------------------|-------|
| 부모는 자녀의 마음을 잘 이해한다고 착각하고 있다. |       |
|                              |       |
|                              |       |



### 들을 내용 예측하기

- 듣기 전에 제시된 제목, 그림, 단어, 상황 등을 바탕으로 어떤 내용이 나올지 예상해 보는 듣기 전략이에요.
- 주제나 제목 등을 통해 들을 내용을 예측한 후에 들으면서 예측 내용이 맞는지 점검할 수 있어요.



3

다시 듣고 물음에 답해 보세요.

(1) 가족끼리 서로의 마음을 모르는 이유로 맞지 않는 것을 골라 보세요.

- ① 자신의 속마음을 가족에게 말하지 않는다.
- ② 실제 자신의 상황이나 마음과 다르게 말한다.
- ③ 서로의 진짜 마음에 관심을 두려고 하지 않는다.

(2) 가족끼리 하는 착각에서 벗어날 수 있는 방법으로 알맞은 것을 골라 보세요.

- ① 자신의 마음을 표현하기보다 먼저 가족을 잘 관찰한다.
- ② 가족끼리 서로의 이야기에 귀를 기울이면서 공감해 준다.
- ③ 가족 문제에 대해 전문가에게 적극적으로 상담을 받는다.

(3) 이 강연에 대한 설명으로 알맞은 것을 골라 보세요.

- ① 심리 상담사가 상담한 경험을 바탕으로 말하고 있다.
- ② 심리학자가 상담 후 변화된 사람에 대해 이야기하고 있다.
- ③ 심리학 교수가 학생들에게 심리 검사 결과를 설명하고 있다.

(4) ‘이심전심’이라는 표현의 의미가 무엇인지 써 보세요.

---

4

여러분은 가족을 잘 알고 있어요? 가족에 대해 착각하거나 가족이 여러분에 대해 착각한 경험에 대해 친구와 이야기해 보세요.



| 시기 및 상황 | 내가 한 착각 | 가족이 나에 대해 한 착각 |
|---------|---------|----------------|
|         |         |                |
|         |         |                |

# 새 이화 한국어 시리즈

*New Ewha Korean Series*

『새 이화 한국어』는 이화여자대학교 언어교육원이 새롭게 개발한 의사소통 중심의 한국어 교재로, 1급에서 6급까지 총 36권의 교재와 워크북으로 구성되어 있다. 『새 이화 한국어』는 재미있으면서도 실제적인 의사소통 과제의 비중을 높임으로써 수업 내용이 실생활로 전이될 수 있도록 한 것이 특징이다. 대화, 역할극, 그룹 활동 등 활동 방식과 참여 인원 등을 다양화한 말하기 과제를 제시하여 학습자들이 다양한 상황에서 주도적으로 말하기를 이끌어가는 능력을 기를 수 있게 유도하였다. 아울러 듣기와 말하기, 읽기와 말하기, 읽기와 쓰기 등 여러 언어 기능을 연계하고 통합한 과제를 제시함으로써 구어와 문어 학습이 긴밀하게 연계될 수 있도록 구성하였다. 또한 1급과 2급의 교재는 학습자 편의를 위하여 영어판, 일본어판, 중국어 간체판, 중국어 번체판 네 가지 버전으로 제작되었다.

*New Ewha Korean* is a new communication-oriented Korean language textbook series developed by Ewha Language Center at Ewha Womans University. It consists of 36 textbooks and workbooks from levels 1 to 6. This textbook emphasizes on presenting more engaging and practical communication tasks, allowing the course content to be more applicable to real-life situations. It provides different types of speaking tasks such as conversations, role-plays, and group activities so that learners can develop the ability to actively speak in various situations. It also integrates skills such as listening and speaking, reading and speaking, and reading and writing in its tasks, fostering a close connection between spoken and written language. Additionally, for learners' convenience, the textbooks for levels 1 and 2 are available in four versions: English, Japanese, Simplified Chinese, and Traditional Chinese.



값 26,000원



9 791158 905804

ISBN 979-11-5890-580-4

ISBN 979-11-5890-490-6 (세트)

14710

